

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
Шелеховского района «Детский сад № 15 «Радуга»



# Развитие временных представлений у детей дошкольного возраста

Подготовили:  
Азовская Е.В.,  
Котельникова Ж.И.,  
воспитатели



2022 г.

- \* Время - наиболее сложная категория для познания детьми дошкольного возраста. Одна из ведущих задач познания временных отношений уже в дошкольном возрасте состоит в том, чтобы дать возможность ребёнку обнаружить последовательность действий (событий) во времени.
- \* Время как объективная реальность характеризует **длительность** и **темп** протекания реальных процессов, а так же их **последовательность**.

- \* Непосредственное восприятие временной длительности выражается в способности оценивать её и ориентироваться во времени без вспомогательных средств. Эту способность называют «чувством времени». В становлении и развитии этого чувства большую роль играет накопленный опыт оценивания длительности промежутков времени.

- Сложно для детей понимание смысла слов, обозначающих временные отношения в силу их относительности. Дошкольникам не всегда ясны слова **теперь - сейчас** или **вчера – сегодня - завтра**. Поэтому они часто спрашивают взрослых: «Сейчас уже завтра или ещё сегодня?», «Сегодня - это завтра?»
- Но не следует преувеличивать недоступность временных представлений для детей и что позднее их развитие бывает тогда, когда не уделяется достаточного внимания их выработке. Уже с полутора лет начинается речевое отражение категорий времени. Первоначально появляются наречия, определяющие последовательность: **сейчас, сначала, теперь**.



- У дошкольников образуется ясное представление о прошедшем, настоящем и будущем времени. Ребёнок живёт в настоящем времени и настоящим: играми, событиями, поэтому представление о настоящем времени у него наиболее точное. Историческое время, его глубина, недоступны дошкольнику. В его личном опыте нет и не может быть опоры (мерки) для отсчёта давнопрошедшего времени.
- По мере накопления опыта ориентировки во времени в качестве показателей начинают использоваться объективные явления:

«Сейчас уже утро, солнышко встаёт,  
а ночь - это когда темно и все спят»





- Дети 5-6 лет уже активно пользуются временными наречиями. Но не все временные категории осознаются ими и правильно отражаются в речи: лучше усваиваются наречия, обозначающие скорость событий во времени (**давно, быстро**), хуже – наречия выражающие длительность и последовательность (**после, долго, скоро**).
- Процесс речевого выражения временных понятий у детей 5-6 лет находится в стадии непрерывного развития.

# Методика развития временных представлений

- Время воспринимается ребёнком через конкретизацию временных единиц и отношений в явлениях жизни и деятельности. Большой точностью отличаются представления детей о таких промежутках времени, навык различения которых формируется на основе личного опыта. Поэтому детей надо знакомить с небольшими интервалами времени, которыми можно измерять длительность действий в различных видах деятельности.
- Меры времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) представляют собой определённую систему временных эталонов, где каждая мера складывается из единиц предыдущей и служит основанием для построения следующей. Поэтому знакомство детей с единицами измерения времени должно осуществляться в строгой системе и последовательности.
- В какой же именно последовательности знакомить детей с мерами времени? С какой меры времени начать?

- В повседневном обиходе у детей рано складываются представления о реальной продолжительности таких промежутков времени, как **утро, день, вечер, ночь**. Следовательно, воспитатель имеет возможность уточнить знания детей (**от 3х лет**) о частях суток, формировать у них навыки **распознавания и называния частей суток**.
- У детей **4-5 лет** следует развивать **представление о последовательности частей суток и о сутках в целом**. Нужно ознакомить со значением слов **вчера, сегодня, завтра**.
- Детей **старшего дошкольного возраста** можно знакомить с **неделями, месяцем, годом**. Параллельно надо развивать и само **чувство времени**, знакомить с длительностями таких мер как **1,3,5,10 минут, полчаса и час**, **учить пользоваться такими приборами измерения времени, как песочные и обычные часы**.



# Освоение последовательности частей суток

- Сутки принято делить на четыре части: утро, день, вечер, ночь. Такое деление, с одной стороны, связано с объективными изменениями, происходящими в окружающей среде, с другой – со сменой видов деятельности людей, с чередованием труда и отдыха. Продолжительность каждой части суток бывает различной, поэтому их смена принята условно.
- С целью определения частей суток и их последовательности используются картинки с изображением постоянных видов деятельности, характерных для каждой части суток. Задаётся вопрос: «Когда это бывает?» Затем предлагается выбрать те картинки, на которых нарисовано, что бывает в какой-либо из периодов суток (утром, днём, вечером или ночью).
- Чтение отрывков из рассказов, стихов, в которых описываются характерные для каждой части суток практические действия, игры – загадки («Когда это бывает?») ведут к накоплению опыта ориентировки во времени.

- В конце года, когда у детей уже имеется представление о частях суток, нужно ознакомить их со значением слова **сутки**, исключая количественную характеристику этой меры (24 часа). Слово **сутки** должно выступать как обобщение: **сутки** состоят из четырёх частей – **день, вечер, ночь, утро**. Необходимо помочь детям осознать, что **день, вечер, ночь, утро** – это части целого, суток.
- С детьми среднего дошкольного возраста можно беседовать о значении слов **сегодня, вчера, завтра**. Для этого надо об одном ярком событии поговорить трижды: сначала о том, что кукольный спектакль будет завтра; потом – что кукольный спектакль покажут сегодня; и, наконец, что его показывали вчера.  
Это даёт возможность ребёнку «приблизиться» к пониманию текучести и непрерывности времени.

# Знакомство с календарём

- Календарное время – это определённые промежутки времени, продолжительность которых зафиксирована общественным опытом в общепринятых мерах времени: сутках, неделях, месяцах, годах.
- У дошкольников, как правило, довольно неточные, отрывочные представления о календарном времени. Заучивание названий и последовательности дней недели, месяцев не даёт представлений о длительности, ёмкости времени, его текучести, смене и периодичности.
- Календарь помогает осознать последовательность времён года, с которыми связаны сезонные изменения.
- Освоение знаний о календарных эталонах предполагает умение измерять время с помощью общепринятых приборов.

- \* У старших дошкольников уже есть необходимый запас представлений о продолжительности суток, что способствует освоению ими представлений о числах месяца, днях недели, неделе, о месяцах, календарном годе. Для того, чтобы эта сложная система взаимосвязанных единиц времени могла быть осознана детьми, её надо представить в виде какой – либо модели календаря, отражающей в материальной форме отношения между единицами времени.



- Календарь поможет детям наглядно представить длительный промежуток времени, месяц и даже год.



- Недопустимо заучивание с детьми последовательности дней недели, месяцев, их названий.
- Рекомендуется использовать отрывной календарь как наиболее наглядный пример измерения времени. Дети легко усваивают, что листок – это день; чтобы сорвать следующий листок, надо ждать целые сутки.

# Развитие чувства времени у старших дошкольников

- Чувство времени (умение определять временные интервалы без часов) побуждает ребёнка быть более организованным. Для развития чувства времени нужно создавать специальные ситуации, заостряя внимание на длительности различных временных интервалов; показать, что можно успеть сделать за эти отрезки времени; приучать в процессе деятельности измерять, а потом оценивать временные промежутки; рассчитывать свои действия и выполнять их в заранее установленное время.
- У детей 5-6 лет можно развивать чувство времени на интервалах в 1, 3, 5 и 10 минут. Различение этих интервалов жизненно важно для детей: 1 минута – та первоначальная, доступная детям единица времени, из которой складываются 3, 5 и 10 минут. Эта мера времени наиболее распространена в речи окружающих.



- Сначала необходимо упражнять детей в выполнении деятельности по песочным часам (дети делают что-либо за 1 минуту, а потом контролируют время по одноминутным песочным часам); этим обеспечивается накопление опыта в использовании мерки. Воспитатель демонстрирует длительность минуты на секундомере, объяснив, что полный оборот стрелки всегда совершается за 1 минуту.
- Затем дети упражняются в оценке длительности интервала времени в процессе деятельности. Воспитатель фиксирует внимание на точности оценки длительности.

- В дальнейшем дети начинают переносить умение оценивать длительность временных отрезков в повседневные игры, занятия. Дети самостоятельно выбирают объём работы, соответствующий интервалу в 1 минуту, отвечая на вопрос «Что ты успеешь сделать за 1 минуту?»
- Освоение трех- и пятиминутных интервалов проводится по той же методике.
- Ознакомление с 10-минутным интервалом можно проводить во время разных занятий, на которых детям предлагают выполнить то или иное задание в течение 10 минут.



# Определение времени по часам

- Обучение детей умению определять время на часах и ознакомление их со строением часов желательно осуществлять с использованием моделей.
- Воспитатель совместно с детьми выясняет отличие часов от модели, уточняют назначение стрелок часов. Можно предложить детям большую стрелку поставить на цифру 12, а маленькую переводить с цифры на цифру и определять, что она показывает (ровно 8, 9, 11 часов).
- Затем дети узнают, что минутная стрелка, двигаясь по кругу, за 1 час проходит целый круг. А если круг разделить пополам (на макете часов можно закрыть половину циферблата цветным полукругом), получается две половинки круга. Половину круга стрелка проходит за полчаса.

# Что должен знать ребёнок о временных представлениях?

**3 – 4 года** Различение контрастных и смежных частей суток, определение их последовательности (вчера, сегодня, завтра). Соотношение частей суток с характерной детской деятельностью. Активное использование в речи слов, характеризующих временные отношения (сначала, потом). Времена года.

**4 – 5 лет** Обобщение частей суток в понятие «Сутки». Выражение в речи временных отношений и порядка выполнений действий (раньше, позже)

**5 – 6 лет** Сутки, неделя ( дни недели), определение времени по часам, измерение длительности временных отрезков с помощью песочных часов и календаря.

**6 – 7 лет** Сутки, неделя, месяц, год. Час, минута. Активное использование приборов измерения времени (часы, песочные часы, календарь). Определение временных интервалов в 1, 3, 5 и 10 минут без часов.

# Дидактические игры для развития временных представлений

**3 – 4 года** «Чудо – дерево», «Когда это бывает?», «Наш день», «Составь картинку», «Догадайся, какое время года»

**4 – 5 лет** «Наш день», «Наоборот», «Когда это бывает?», «Закончи предложение», «Части суток назови», «Сутки»

**5 – 6 лет** «Когда это было?», «Цветок- годовик», «Развитие чувства времени», «Весёлая неделя», «Живая неделя», «День недели назови»

**6 – 7 лет** «От минуты к минуте», «Который час?», «Братцы – месяцы», «Путешествие в пространстве и времени», «Назови соседей», «Вчера, сегодня, завтра»

# Дидактические игры на развитие временных представлений

- **«Живая неделя»**
- Нужно расставить правильно дни недели. На столе карточки с цифрами, возьмите по одной карточке и выстройтесь по порядку.
- Задания: Вторник топни ногой 3 раза. 4 день недели назови своих соседей. Понедельник хлопни один раз. 3 день недели сделай шаг вперед. Пятница 2 шага назад. 6 день недели назови своих соседей. 7 день недели назови дни недели по порядку.
- **«Вчера. Сегодня. Завтра».**
- *Цель:* Закрепить у детей понятия «Вчера», «Сегодня», «Завтра»; соотношение числа с днём недели. Закрепить последовательность дней недели. Уметь планировать и анализировать свою деятельность в трёхдневный отрезок времени.
- *Материал:* «Паровоз времени» карточки с изображением числа, лента, протягивающаяся в окошках вагончиков, на которой написаны дни недели.
- *Ход:* Дети с помощью паровозика отмечают месяц, день недели, число, когда это было (вчера, сегодня, завтра). Как вариант игры - упражнение «Когда это бывает». Детям предлагаются варианты событий или любые режимные моменты в трёхдневный отрезок недели, они должны ответить, когда происходило это событие «Вчера. Сегодня. Завтра»

- **«Части суток назови»**
- Игра помогает ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер и запоминать их последовательность. Знакомимся по модели с понятием «между».
- *Цель:* Уточнение представлений о частях суток, закрепление названий частей суток, их последовательности.
- *Материал:* Цветовое изображение частей суток на колесе паровозика со стрелкой указателем.
- *Ход:* Ребенок вместе с педагогом рассматривает цветные картинки и определяет, к какому времени суток относится та или иная карточка. После этого взрослый просит ребенка выбрать цвет обозначающий ночь и повернуть колесо до указательной стрелки. Педагог начинает рассказ: «Ночь прошла, светает, на небе появилось солнышко. Что наступило?» (Утро). Ребенку предлагается повернуть колесо до следующего цветового изображения с изображением утра. Далее рассказ продолжается: «Солнце поднялось высоко, все ярко освещено, стало теплее. Что наступило?» Ответив на вопрос, ребенок находит цвет дня. Затем педагог говорит: «День прошел, солнце опускается за горизонт, темнеет. Что наступило?» После ответа на вопрос ребенок также поворачивает колесо времени, указывая на цвет нужной части суток. Тем самым наглядно наблюдая смену времени и его «текучесть». После этого педагог задает последний вопрос: «Вечер прошел, что наступает за ним?» Если ребенок не может ответить на вопрос, ему предлагается рассмотреть картинки и догадаться, что наступает следом за вечером.



- **«Сутки».**
- **Цель.** Определение уровня умения детей ориентироваться во времени.
- **Материал.** Цветовое изображение частей суток на колесе паровозика со стрелкой указателем. Четыре картинки с изображением ночи, утра, дня и вечера.
- **Ход:** Ребенок вместе с педагогом рассматривает картинки и определяет, что на них изображено. После этого взрослый просит ребенка выбрать картинку с изображением ночи и положить ее перед собой. Остальные картинки переворачиваются изображением вниз. Воспитатель начинает рассказ: «Ночь прошла, светает, на небе появилось солнышко. Что наступило?» (Утро). Ребенку предлагается выбрать картинку с изображением утра и положить ее на картинку с иллюстрацией ночи. Далее рассказ продолжается: «Солнце поднялось высоко, все ярко освещено, стало теплее. Что наступило?» Ответив на вопрос, ребенок находит картинку с изображением дня и кладет ее сверху. Затем воспитатель говорит: «День прошел, солнце опускается за горизонт, темнеет. Что наступило?» После ответа на вопрос ребенок берет картинку с изображением вечера и кладет ее на другие картинки. После этого педагог задает последний вопрос: «Вечер прошел, что наступает за ним?» Если ребенок не может ответить на вопрос, ему предлагается рассмотреть картинки и догадаться, что наступает следом за вечером.

- **«Братья-месяцы».**
- *Цель:* Закрепить у детей обобщающие понятие «месяц». Названия всех месяцев, их последовательность. Разделение месяцев по временам года.
- *Материал:* «Паровоз времени» карточки с надписью месяцев, сказочные герои (обозначающие машиниста паровоза) .
- *Ход:* Дети с помощью сказочного героя (машиниста паровозика) отмечают месяц,
- Украшают вагоны соответствующими признаками данного месяца (изображенными на карточках) прошнуровывая их и объясняя свой выбор.
- *2 вариант:* Педагог читает детям группы месяцев года и предлагает определить, где «лишний» месяц, соответственно объяснив это. *Март, апрель, октябрь.* (Лишний октябрь, поскольку это осенний месяц, а остальные месяцы – весенние). *Декабрь, июль, январь.* (Лишний июль, потому что это летний месяц, а остальные – зимние)
- *Апрель, октябрь, ноябрь.* (Лишний апрель, потому что это весенний месяц, а октябрь и ноябрь – осенние). *Июнь, июль, сентябрь.* (Лишний сентябрь, ибо остальные месяцы летние, а сентябрь – осенний)
  
- **«После путешествий»**  
После настоящих путешествий и поездок накапливается много фотографий. Необходимо рассмотреть их и расположить в альбоме в том порядке, в котором они были сделаны. При этом обсудить последовательность происходивших событий: «Сначала мы...», «Потом было...», «После этого ты...» и т. д.



- **«Чем похожи, а чем различаются?»**
- *Цель:* Закрепление обобщающее понятие «время года», названий всех времен года, их последовательности, различий, признаков времени года.
- *Материал:* «Паровоз времени» карточки с надписью месяцев, сказочные герои (обозначающие машиниста паровоза). Шнуровка с символами времени года.
- *Ход:* Детям предлагают сравнить времена года. Например: Весна-осень. Весной листья распускаются, осень опадают и. т. д.
  
- **«Когда это бывает?»**
- *Первый вариант:* взрослый или ребенок по очереди загадывают какое-нибудь время суток и показывают, что они в это время делают. Например, утром - чистят зубы, вечером - раздеваются и т. д. Задача наблюдающего - определить, что делает водящий, и назвать время суток.
- *Второй вариант:* взрослый или ребенок называет какое-нибудь время суток и показывает, что он в это время делает (несколько действий), но одно действие при этом заведомо неправильное. Например: утром встаю с постели, умываюсь, сплю. Задача наблюдателя - отгадать, что делает водящий, и определить, какое действие неправильное



- **«Заколдованный путник»**

Играющие двигаются вокруг ведущего, который хлопает в ладоши и говорит:

*Входишь ты в волшебный круг,*

*Замирает все вокруг!*

*Три минуты лишь пройдет,*

*Путник снова отомрет.*

- Можно назначать различные промежутки времени: полминуты лишь пройдет, две минуты лишь пройдет, но минутка лишь пройдет, пятьдесят секунд пройдет, двадцать пять секунд пройдет, семь секундочек пройдет и т. п.

С последним словом ведущий нажимает кнопку секундомера и начинает отсчет времени.

Тот, кто наиболее точно почувствовал нужное время, становится ведущим.

Вариант:

*Входишь ты в волшебный круг,*

*Замирает все вокруг.*

*Но как время истечет,*

*Путник снова отомрет.*

- С последними словами играющие застывают, а ведущий включает секундомер. Через некоторое время секундомер выключается и раздается хлопок в ладоши или другой звуковой сигнал, по которому «застывшие» путники вновь оживают. Им предлагается отгадать, сколько времени они были «заколдованы». Кто называет самое близкое к действительному значению число, становится ведущим.