

Консультация для педагогов ДОУ.
Подготовили: Доронина Т.С. Исакова О.В.
Декоративно-прикладное искусство как средство социализации и самореализации детей младшего дошкольного возраста.

Проблема приобщения к социальному миру всегда была и ныне остаётся одной из ведущих в процессе формирования личности ребёнка. И особенно остро она стоит в нынешней век компьютерных технологий. Ведь даже маленький ребенок с легкостью управляется с гаджетами. А это сказывается в дальнейшем не только на социализации, но и на познавательной активности детей, на их обучаемости и, в целом, на формировании их индивидуальных и личностных качеств. Особенно остро эту проблему ощущают те, кто работает с детьми – учителя, ну и, конечно же, мы, педагоги дошкольники.

И поэтому одна из целей педагогов дошкольного образования – помочь детям не только войти в современный мир, но и раскрыть их личный потенциал. У ребенка в процессе социализации складывается определенная модель мира, система социальных представлений и обобщенных образов (например, образ Родины, образ семьи).

Процесс познания и усвоения на наш взгляд, должен начинаться как можно раньше, ребенок должен впитывать культуру своего народа. Декоративно-прикладное искусство, включая все его виды, обладает большими воспитательными возможностями. Приобщение детей к нему неразрывно связано и с приобщением к устному народному творчеству (сказкам, загадкам, песенкам, пословицам и поговоркам). В фольклоре, как нигде, сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию.

Ну если с фольклором в младшем дошкольном возрасте все понятно, то как же быть с приобщением ребенка к декоративно-прикладному творчеству. Как малышу 3-4 лет открыть красоту и силу народных промыслов, зародившихся в нашей стране? Как показать связь поколений при котором секреты мастерства передавались от отца к сыну, от матери к дочери?

В первую очередь, мы решили отталкиваться от возрастных особенностей нашей группы. Малыш данного возраста получает информацию об интересующем его объекте, не только рассмотрев его, но и исследовав тактильно. Поэтому ни один наглядный материал, ни одна презентация не передаст ту полноту чувств и эмоций, которые испытает малыш при живом взаимодействии с объектом. С этой целью в нашей группе появился «волшебный сундук», который наполнен различными предметами, сделанными не только мастерами народных промыслов, но и семьями наших воспитанников. Это и тряпичные куклы, вязанные предметы одежды, деревянная посуда и игрушки, глиняные свистульки, изделия из бересты.

Во время совместного рассматривания и беседы, мы активно используем загадки, потешки, пестушки, а можем и завести хороводные и подвижные игры. Ну и конечно же какая игра обойдется без ряженья? Косынки, платочки, сарафаны и русские народные рубахи, ни один ребенок не останется равнодушным. Так мы не только знакомим ребят с народным творчеством, но и развиваем социально-коммуникативные навыки. Учимся не ссориться из-за роли ведущего, а определять его считалкой, соблюдать правила и помогать друг другу. Работа с детьми организуется так, чтобы они смогли свободно общаться не только между собой, но и со взрослыми, высказывать свое мнение, выслушивать соседа, обмениваться впечатлениями.

Ну а после совместных игр и развлечений, так здорово самим превратиться в мастеров и раскрасить дымковскую игрушку или сделать бахрому для коврика, на котором вскоре появится котенок.

Во время декоративно-прикладной деятельности дети могут свободно подходить к мольберту или столу взрослого, чтобы лучше рассмотреть изделия народных мастеров, иллюстрации, образцы и те предметы, которые появляются из нашего «волшебного сундучка»

Выполнение некоторых работ носит коллективный характер, в процессе которых дети общаются, решают, как лучше закрепить ту или иную деталь аппликации и т.п. Одна из важнейших потребностей ребенка – потребность в деятельности.

Деятельность – единственный способ самореализации, самораскрытия человека. Младший дошкольник стремится к активной деятельности, и чем она полнее и разнообразнее, чем более она значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются его потенциальные возможности.

Ну а поскольку на данный момент наши малыши еще пока проходят адаптационный период, то есть приспосабливаются к новым условиям существования (режиму, пространству и т.д.), к новому социальному окружению и новым отношениям, то процесс социализации идет полным ходом, ну а мы педагоги прикладываем все усилия для того, чтобы данный период был наиболее комфортным для наших воспитанников и создаем все условия для их всестороннего развития.

Ссылки

1. <https://text.ru/rd/aHR0cHM6Ly9pbmZvdXJvay5ydS9tZXRvZGIjaGVza2F5YS1yYXpyYWJvdGthLWRLa29yYXRpdm5vcHJpa2xhZG5vZS1pc2t1c3N0dm8ta2FrLXNyZWRzdHZvLXNvY2lhbGl6YWNpaS1kZXRleS1tbGFkc2hlZ28tc2hrb2xub2dvLXZvenJhc3RhLTI3MTQzMTcuaHRtbA%3D%3D>

2. <https://text.ru/rd/aHR0cHM6Ly9uc3BvcnRhbc5ydS9kZXRza2I1LXNhZC9yYXpub2UvMjAxNi8wMy8xMi9rb25zdWx0YXRzaXlhLWRseWEtdm9zcGI0YXRlbGV5LW5hLXRlbXUuZGVrb3JhdGl2bm8tcHJpa2xhZG5vZQ%3D%3D>