

Значение рисования для всестороннего развития ребенка

Изобразительная деятельность имеет неограниченное значение для всестороннего развития ребенка.

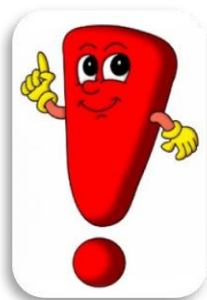
Детское творчество - целая большая «живая» область самостоятельного своеобразного искусства, со своими закономерностями, этапами поступательным движением вперед. Рисование является важным средством эстетического воспитания: оно позволяет детям выразить своё представление об окружающем мире, развивает фантазию, воображение, даёт возможность закрепить знание о цвете, форме. В процессе рисования у ребёнка совершенствуется наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности, умение доступными средствами самостоятельно создавать красивое.

Научившись выражать свои чувства на бумаге, ребёнок начинает лучше понимать чувства других, учится преодолевать робость, страх перед рисованием, перед тем, что ничего не получится.

Занятия изобразительным искусством развивают не только творческие процессы, но и помогают усвоению других предметов: таких как математика - это ориентирование в пространстве и на листе, расположение, формат листа (вертикальный, горизонтальный, квадратный и т.д.), счет, форма предметов, подготовка руки к письму.

Одной из важных частей работы по развитию творчества в изобразительной деятельности детей является **работа с цветом**. Характерно, что использование красок ярких, чистых тонов, в разнообразном сочетании присуще дошкольникам всех возрастов. К старшему дошкольному возрасту ребенок более тонко и разнообразно использует цвет, создавая выразительные образы. Замечено, что ребенок применяет яркие, чистые, красивые цвета для изображения любимых героев, приятные события, а темными изображает нелюбимых, злых героев и печальные явления.

Другое средство выразительности, используемое дошкольником, - линия. Замечено, что предметы, явления, которые близки ребенку, любимы им, он рисует старательно и аккуратно, а плохие и некрасивые, по его мнению, события изображает нарочито небрежной линией.



Обязательно показывайте ребенку свой интерес к его творчеству.

Не ограничивайте его правилами и заданными формами.

Подписывайте его рисунки, оформляйте рамки, устраивайте «персональные» выставки.

Помогите ребёнку овладеть правильной техникой владения кистью и карандашом, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Необходимо добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Помните: то, что никому не нужно и никого не радует - не вызывает вдохновения.

- Рисуйте вместе с вашим ребёнком, обыгрывайте придуманные сказки или истории, оторвитесь от своих обычных дел.
- Рисуйте для ребёнка, но не настаивайте, что ваши рисунки лучше. Иначе ребенок откажется рисовать, станет неуверенным, а Вы будете удивляться: «Почему же он не рисует?».
- Не дорисовывайте ничего в детских рисунках, даже если то, что изображено на листе бумаги, требует дорисовки. Этим вы не только покажете ребенку, что он не умеет рисовать красиво, но и не дадите ему возможности самому проанализировать рисунок и понять, что в нем неправильно.
- Сюжет рисунка не должен подвергаться критике, наоборот надо одобрять любые достижения ребенка.

