

Муниципальное казенное дошкольное образовательное
учреждение Шелеховского района "Детский сад № 15
"Радуга"



Проект «Шаги к успеху»



Автор: воспитатель 1 категории
группы «Васильки»

Подольская Светлана Юрьевна

г. Шелехов

2018 г.

Успешными людьми не рождаются, ими становятся!

Вид проекта: информационно – познавательный, практико-ориентированный, творческий.

Продолжительность, срок реализации – долгосрочный, 3 года.

Проблема:

1. Недостаточное развитие коммуникативных качеств дошкольников, их речевой активности, самостоятельности, творческих способностей, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Занятость и недостаточная компетентность родителей в вопросах формирования коммуникативных навыков, правил этикета, адекватной самооценки и возможности раскрытия творческого потенциала своих детей.

Актуальность:

Проблема приобщения к социальному миру всегда была и остаётся одной из ведущих в процессе формирования личности ребёнка. Исторический анализ убеждает в необходимости оказать ребёнку квалифицированную помощь в сложном процессе вхождения в мир людей. Социализация детей дошкольного возраста предполагает развитие умения адекватно ориентироваться в доступном ему социальном окружении, осознавать самоценность собственной личности и других людей, выражать чувства и отношения к миру в соответствии с культурными традициями общества. Актуальность данной темы обусловлена тем, что социализация личности идет на протяжении всей жизни человека, но основы её успешной реализации заложены именно в детстве. Согласно ФГОС ДО, процесс позитивной социализации должен сопровождаться выполнением ряда требований, одними из которых являются:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- становление социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, позитивных установок к разным видам труда и творчества;

Данный проект призван помочь детям найти позитивные пути для общения и совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, адекватные способы самовыражения, избавляя от агрессивности, негатива, страхов, зажатости и неуверенности в себе через занятия риторикой, хореографией и этикетом.

Цель проекта:

Развитие творческой личности ребенка для позитивной социализации и творческой самореализации детей через организацию различных видов детской деятельности в условиях реализации ФГОС ДО.

Задачи проекта:

1. Развивать общую культуру, нравственные, эстетические, интеллектуальные и физические качества личности ребенка, его речевые способности.
2. Обеспечить преобладание познавательной, игровой, театрализованной, хореографической и других видов деятельности в педагогическом процессе.
3. Организовать творческое взаимодействие в совместной деятельности детей и взрослых.
4. Способствовать творческой самореализации каждого ребенка, воспитанию инициативности, самостоятельности и ответственности.
5. Формировать в группе творчески развивающую среду, способствующую решению задач всестороннего развития личности ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и интересов.
6. Повысить компетентность родителей в вопросах развития и воспитания детей.

Ресурсы:

1. Участники: дети группы «Васильки», родители воспитанников, узкие специалисты, педагоги, администрация ДОУ;

2. Информационные: интернет, энциклопедии, художественная литература, диски, фильмы;

3. Методические: теоретическая и методическая литература, практическая разработка занятий.

4. Материально-технические: магнитофон, компьютер, дидактические пособия, игротека, видеотека, музыкальное сопровождение, различные виды театра, костюмы для постановки художественных номеров, материал для изготовления атрибутов.

4. Финансовые: спонсорские средства.

Основные формы реализации проекта:

1. Совместная деятельность с детьми.
2. Взаимодействие с родителями.

Осуществление проекта:

В рамках педагогической системы МКДОУ, интеграции образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

В неделю проводятся 4 занятия в свободное от ННОД время, 2 по хореографии и театрализованной деятельности, 1 – по риторике и 1 - по этикету. Время занятий соответствует возрасту детей и нормам по СанПиНу.

Уверенная походка, красивые жесты, манеры, правила хорошего тона и правильная речь – воспитание успешной личности начинается в детстве.

На занятиях риторикой дети познакомятся с вопросами культуры речевого поведения, с наиболее употребительными (для данного возраста) устными речевыми жанрами и средствами выразительности устной речи (интонация; темп, скорость речи, громкость звучания, тембр), невербальными средствами общения (мимика, жесты, телодвижения),

культурой слушания, речевым этикетом в разных ситуациях общения. Риторика даёт широкие возможности для проведения праздников, конкурсов, различных мероприятий.

На занятиях по этикету у детей сформируются навыки культурного поведения и вежливости, навыки общения с окружающими их людьми. Они самостоятельно научатся выбирать модель поведения в зависимости от ситуации.

Занятия по хореографии и театрализованной деятельности разовьют художественно – эстетический вкус, артистизм, пластику и грацию, сформируют правильную осанку и красивую походку, умение «подать себя», фантазировать и самовыражаться.

Предполагаемый результат:

Для детей:

- создание необходимых условий в ДОО для организации творческой деятельности детей;
- ребенок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность и творчество в разных видах детской деятельности;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, умеет владеть своими чувствами, держаться уверенно перед аудиторией;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, знаком с вопросами культуры речевого поведения, с наиболее употребительными невербальными средствами общения, культурой слушания, речевым этикетом в разных ситуациях общения, умеет выразительно читать стихотворный текст, произносить чистоговорки, скороговорки.
- ребенок обладает чувством артистизма, ритма, пластикой и выразительностью движений, умеет свободно двигаться, исполнять различные хореографические этюды и композиции с учетом своих возможностей;

• **Для педагогов:**

- повышение компетентности педагогов в реализации развивающих технологий;
- разработка системы занятий по разделам проекта;
- оформление, представление и защита проекта в форме презентации;
- обобщение педагогического опыта в ходе реализации проекта;

Для родителей:

- сформированная мотивация, участие и активизация родителей в жизни ДОО;
- установление единого поля взаимодействия детского сада и семьи по вопросам воспитания и развития детей.;

Предварительная работа:

- анкетирование родителей по проблеме;
- презентация проекта «Шаги к успеху» для родителей и педагогов;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- заучивание стихов;
- работа над эмоциональной выразительностью речи;
- сюжетно-ролевые, дидактические и театрализованные игры;
- обыгрывание проблемных игровых ситуаций;
- прослушивание музыкальных произведений;

- использование танцетерапии в режимных моментах;
- разучивание простейших танцевальных движений.
-

Продукты проектной деятельности:

1. Праздники и развлечения.
2. Конкурсы чтецов.
3. Литературно - музыкальные композиции.
4. Театрализованные представления.
5. Хореографические постановки.
6. Атрибуты и костюмы к концертным номерам.
7. Выставки.
8. Продуктивная деятельность детей.

Риски:

- финансовые (отсутствие или дефицит денежных средств);
- организационные;

1-й этап – подготовительный

Методическая работа	Взаимодействие с детьми	Взаимодействие с родителями
1. Подбор, изучение и приобретение методической литературы, наглядного материала. 2. Подбор детской художественной литературы. 3. Создание предметно-игровой развивающей среды. 4. Разработка программ, системы занятий, подбор музыкального сопровождения.	1. Диагностирование детей по проблеме. 2. Чтение произведений, рассматривание иллюстраций к ним. 3. Беседы 4. Танцетерапия 5. Дидактические, музыкальные, сюжетно – ролевые и театрализованные игры.	1. Анкетирование родителей. 2. Родительское собрание. Презентация проекта «Шаги к успеху». 3. Участие родителей в изготовлении атрибутов к сюжетно-ролевым и театрализованным играм, пополнении предметно-развивающей среды.

2-й этап – основной

Взаимодействие с детьми			Взаимодействие с родителями
Этикет	Риторика	Хореография	
<p>1. Средняя группа. <u>«Этикет с малых лет».</u> Этот раздел предполагает изучение с детьми понятия «этикет». Дети знакомятся с этикетными формулами, с правилами поведения дома, в детском саду, в общественных местах, культурой поведения за столом, умению пользоваться столовыми приборами.</p> <p>2. Старшая группа. <u>«Радуга эмоций».</u> После изучения данного раздела дети закрепляют модели поведения в социуме, получают знания о эмоциях радости, удивления, страха, гнева, горя, интереса; учатся различать эмоции по их схематическим изображениям; передают заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства мимики, пантомимики, интонации. Дети учатся умению вести беседу, общению друг с другом, правилам телефонного этикета.</p> <p>3. Подготовительная группа. <u>«Культура</u></p>	<p>1. Средняя группа. <u>«Риторика для малышей».</u> Задачи данного раздела: дать детям знания об основных речевых жанрах, о роли слова в жизни человека. Дать представления о действиях, которые способствуют формированию коммуникации детей, развитию правильной речи, голоса и его окраски, громкости, темпа, речевого этикета; позитивного, нравственного и эмоционального восприятия видов общения, а также понимания единства содержания и способа выражения речевой деятельности.</p> <p>2. Старшая группа. <u>«Ты – словечко, я словечко».</u> Работа по программе, рабочей тетради З. И. Курцевой, главная идея которой: «Бережное отношение к слову». Это занимательное путешествие вместе с главным героем Риториком в страну, где все общаются вежливо, умело и правильно. Основными линиями программы являются нравственные аспекты речевого поведения, речевой</p>	<p>1. Средняя группа. <u>«Ритмическая мозаика».</u> Приоритетные задачи обучения: воспитание интереса и потребности в движениях под музыку, развитие слухового внимания, умения выполнять движения в соответствии с характером и темпоритмом музыки; обогащение слушательского и двигательного опыта, умение осмысленно использовать выразительные движения в соответствии с игровым образом.</p> <p>2. Старшая и подготовительная группа. <u>«Мы – артисты»</u> Приоритетные задачи обучения: развитие пластичности, гибкости, мягкости и выразительности движений; воспитание самостоятельности в исполнении, артистизма, побуждение детей к творчеству, формирование адекватной оценки и самооценки.</p>	<p>Консультации для родителей:</p> <p>-«Проектный метод как метод развивающего обучения дошкольников»;</p> <p>- «Организация театрально-игровой деятельности в домашних условиях».</p> <p>- «Что мешает нашим детям быть самостоятельными?»</p> <p>- «Умеете ли Вы общаться со своим ребёнком?»</p> <p>- «Игра как средство формирования доброжелательных отношений детей со сверстниками и взрослыми»</p> <p>-«Взаимоотношения детей дошкольного возраста со взрослыми и сверстниками».</p> <p>«Роль риторики в развитии выразительной связной речи».</p> <p>«Правильное дыхание – правильная речь», и др.</p> <p>Памятки для родителей:</p> <p>-«Как организовать</p>

<p><u>жизнедеятельности</u></p> <p>Изучив данный раздел, дети умеют содержать в порядке место, где они трудятся, занимаются, играют; привычку доводить до конца начатое дело, бережно относиться к игрушкам, вещам, книгам. У детей формируется устойчивая положительная самооценка, уважительное и тактичное отношение к личности другого человека; накапливаются и расширяются знания о культуре поведения людей разных стран и разных времён</p>	<p>этикет в разных ситуациях общения, средства выразительности устной речи, культура слушания, невербальные средства общения.</p> <p><u>3.Подготовительная группа.</u></p> <p><u>«Риторика + театр».</u></p> <p>Большое внимание в подготовительной группе отводится индивидуальной работе с целью совершенствования исполнительского умения детей. Главными задачами третьего года занятий становятся</p> <ul style="list-style-type: none"> -обогащение театрального опыта детей; -актуализация их потенциальных возможностей в совершенствовании устной речи в театрализованной игре; -закрепление приемов манипуляции в кукольных театрах разного вида; -вовлечение в совм. театр. деятельность детей и взрослых ч/з постановку разл. спектаклей с участ. детей, родителей и педагогов. 		<p>театр дома»,</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Сочиняем сказки вместе с ребёнком», - «Воспитание у ребёнка привычек». - «Уроки вежливости и доброты». <p>«Пять советов для развития красноречия», и др.</p> <p><u>Работа творческой мастерской</u> в течение работы над проектом.</p> <p><u>«Мастерим театр своими руками».</u> (атрибуты, виды театров, маски, ряженье, обшивание кукол, выставка театральных кукол, сделанных руками родителей, пошив костюмов.</p> <p><u>Пополнение книжного уголка,</u> оформление выставок, посвященных творчеству отдельных писателей и поэтов, <u>«Теремок сказок», «Мои любимые книжки»,</u> и др.</p>
--	---	--	---

3-й этап – заключительный

Методическая работа	Взаимодействие с детьми	Взаимодействие с родителями
<p>1. Создание конспектов интегрированных видов детской деятельности.</p> <p>2. Создание картотеки музыкально-ритмических игр, игр по этикету и театрализованной деятельности.</p> <p>3. Создание презентаций по проекту «Шаги к успеху».</p> <p>4. Участие в работе районного МО, районных педагогических чтениях, педагогическом совете по результатам работы над проектом.</p>	<p>1. Творческий конкурс «Мисс «Васильки».</p> <p>2. Творческий конкурс «Мистер «Васильки».</p> <p>3. Дефиле в костюмах из бросового материала «И невозможное возможно!».</p> <p>4. Выпускной бал.</p>	<p>1. Буклет для родителей «Успешными людьми не рождаются, ими становятся»</p> <p>2. Совместная организация всех мероприятий и праздников.</p> <p>3. Оформление фотоальбома по проекту.</p>