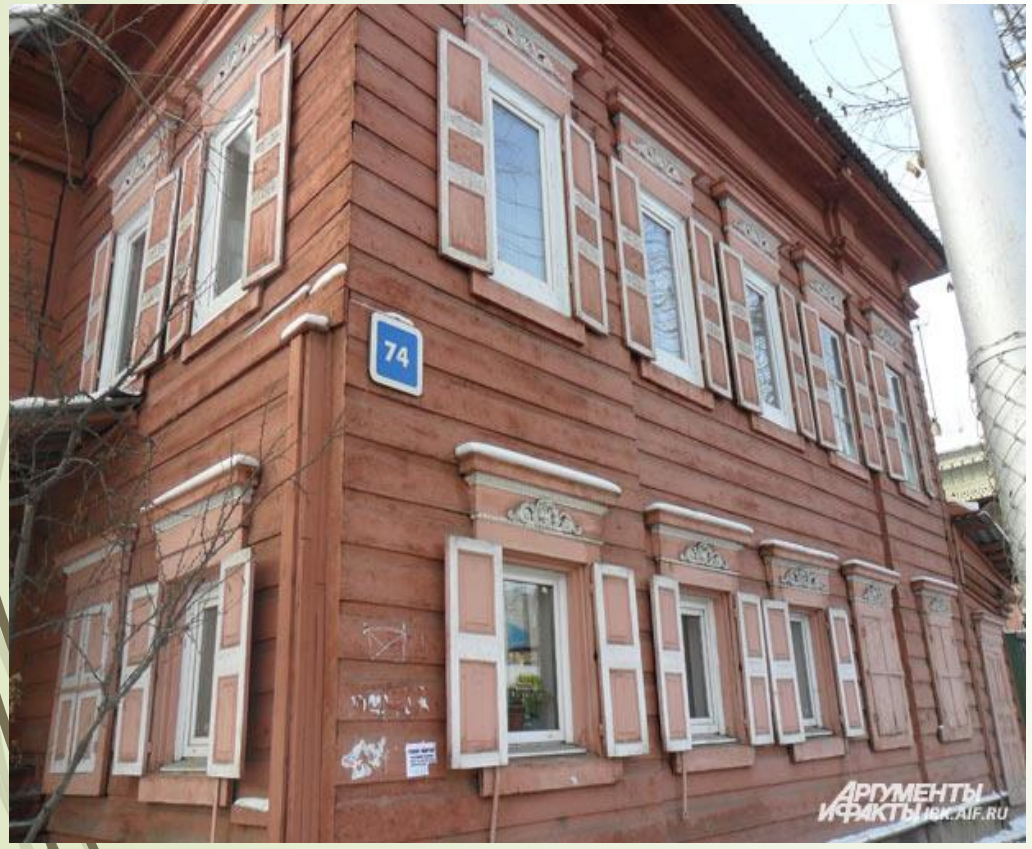
Иркутск деревянный

- Этот дом №45а по улице Тимирязева считается типичным примером работы иркутских мастеров. Согласно столичной схеме постройки, дом должен был быть одноэтажным. Но для сибиряков это было непрактично и неудобно.
- Иркутские архитекторы стали делать большое полуподвальное помещение – подклет, – и надстраивать дополнительный полуэтаж в дворовой части здания. И получалось, что по фасаду здания было видно, что дом одноэтажный, а с боку можно увидеть окна второго этажа.

- Но, отдавая дань столичной моде, иркутские мастера украшали деревянные дома классическими, рельефными украшениями. Так, дом на Тимирязева украшен греческими венками. А наличники деревянного дома №74 на улице

- Декабрьских Событий украшают классические розетки и пальметты (пальмовые ветки), которые тоже имеют древнегреческое происхождение.

Еще один старинный дом типичной иркутской постройки с подклетом и дополнительным полуэтажом в дворовой части стоит на пересечении улиц Тимирязева и Декабрьских Событий. Здесь наличники окон завершаются барочными волютами (архитектурная деталь в форме спиралевидного завитка), которые были весьма характерны для иркутских домов.



- Кроме того, очень часто в Иркутске строили деревянные дома с мезонином – надстройкой посередине дома. Сейчас таких домов в Иркутске осталось очень мало. Один из них стоит на улице Тимирязева. Окна дома украшены волютами, на фронтон дома – свесом и узорным слуховым окном.

- В конце 19 века до Иркутска дошло очередное столичное веяние. Бревенчатые дома стали украшать пропильной резьбой – воздушными деревянными кружевами. Ярким примером домов конца 19 века служит дом на бульваре Гагарина.

- Этот дом примерно 1880 года постройки. Он один из немногих деревянных памятников Иркутска, который состоит в реестре памятников культурного наследия Иркутской области.

Но, к сожалению, остальные здания того времени неуклонно разрушаются. Дом в Осеннем переулке сейчас выглядит так.

- Этому дому по адресу улица Богдана Хмельницкого, 32а более 100 лет. Его уникальность в том, что он деревянный – это видно по боковой стене, – но его фасад, на манер каменных домов, украшен гипсовой лепниной.

- Это деревянное строение 18-го века – самое старое в Иркутске
- Здесь нет никаких украшений, все сделано только для удобства жителей дома. Окна основного одноэтажного помещения выходят на улицу – это был зал с высокими потолками, куда приглашали гостей и где вся семья собиралась по вечерам. Кухни и подсобные помещение находились в нижнем этаже – подклете. А во дворе еще пока можно увидеть дополнительный полуэтаж – антрисоль, – в котором находились спальни.

- Много лет памятник находился в руках трех собственников, которые и довели его до плачевного состояния. В 2012 году министерству имущественных отношений Иркутской области удалось отсудить руины, и в декабре Дом Шубиных был продан на аукционе новому владельцу за 2 млн рублей. Министерство уверяет: дом продан на тех условиях, чтобы новый владелец привел его в надлежащий вид

Дом купцов Шастиных

- Строился в середине XIX в. Он был выполнен в стиле русского барокко. Первое упоминание о нем относится к 1843 году. Как все доходные дома был богато украшен резным орнаментом. Орнамент является символом, не только украшением. Постепенно внешний вид усадьбы менялся, но орнамент при этом становился все красивее и ярче.

Нынешний вид усадьба приобрела в 1907 году, когда в домовладение вступил почетный гражданин города Аполос Иванович Шастин. Именно тогда появилась основная часть украшений.

По инициативе французской ассоциации сохранения мировых памятников, дом купцов Шастиных был внесен в список мирового охраняемого наследия и при поддержке мэрии Иркутска спасен от сноса. Также в список охраняемого наследия были включены окружающие дома.

- Своим деревянным кружевом Иркутск, как ни странно, прежде всего обязан большому пожару 1879 года. Выгоревший город необходимо было восстанавливать в кратчайшие сроки. Поэтому конструкции домов выбирали максимально простые, в отличие от допожарных, более интересных по объёмно-планировочным решениям. Резные карнизы и наличники позволяли недорого и быстро украсить строения.

- Каких только орнаментов не встретишь на окнах, фризах: геометрические, растительные, орнитологические… Например, на Седова, 70, обнаружили сказочных драконов
- О том, что горожане украшали свои дома с большой любовью, говорят народные названия разных частей наличников: «лоб», «уши», «серьги», «фартуки».

Спасибо за внимание!