

## **Знакомство с Байкалом**

*Аипова Г. Я., воспитатель  
МКДОУ «Детский сад № 15 «Радуга»,  
г. Шелехов*

Усугубление экологической проблемы в нашей стране обостряет необходимость интенсивной, просветительной работы по формированию у населения экологического сознания, культуры природопользования. Эта работа начинается в детском саду – первом звене системы непрерывного образования.

Я полностью разделяю мнение Э. Н. Николаевой – автором программы «Юный эколог», что дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной организации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к окружающему миру, к себе и окружающим людям.

Так же я считаю, что основным содержанием экологического воспитания является формирование осознанного – правильного отношения к природным явлениям и к объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Обретение экологической культуры, экологического сознания, мышления – это единственный для человека выход из сложившейся ситуации.

Углубляясь в работу экологического мировоззрения у детей я столкнулась со следующими проблемами, что ни только, дети, но и родители неправильно понимают, что такое экология, недостаточно знают растительный и животный мир нашего края и что самое обидное – практически ничего не знают о таком уникальном озере, как Байкал.

Крупнейший байкаловед, член-корреспондент РАН, директор лимнологического института Г. И. Галазий писал: «Что нужно также воспитывать в людях любовь к нашему краю, ознакомить с красотами и богатствами сибирских просторов. Ведь здесь, на необъятных просторах, человек имеет большую возможность испытать себя, полнее проявить творческие возможности. Сибирь необычно многообразна. Здесь человек встретит прекрасные уголки горных территорий, сухие и каменистые степи, полупустыни и пустынные барханы, дремучие леса и бескрайние просторы завораживающих тундр, суровые морозы и летнюю жару. И почти все эти сочетания есть на Байкале!»

А еще, в своей книге «Байкал в вопросах и ответах» Г. И. Галазий писал «Байкал замечателен еще тем, что это крупнейшее хранилище и фабрика самой высококачественной и пока еще относительно чистой пресной воды. Редкая чистая вода обеспечивается жизнедеятельностью его уникального животного и растительного мира. Однако достаточно нарушить одно из звеньев очень сложной и строго сбалансированной системы пищевых и других взаимоотношений как вся экосистема будет распущена».

В журнале «Сибирячек» есть замечательное высказывание В. Жемчужного: «Когда живешь на Байкале – в этом храме, сотворенном из первобытных скал, чистой воды, таежного воздуха и тишины, - трудно поверить в то насилие, которое творит «цивилизованный» мир над природой. Путешественник, исследователь Жак Ив Кусто писал: «Человек должен научиться беречь водные бассейны, ухаживать за ними и за их обитателями». Сегодня время переосознания своего места на земле и во вселенной для всего человечества, и думается, что Байкал, в новой шкале ценностей, займет подобающее ему место величественного памятника культуры природы, а, следовательно, и общечеловеческой культуры.

О Байкале создана обширная специальная литература. Однако для широкого круга читателей она мало доступна, а голод на познавательную литературу об озере по-прежнему велик. Не станем уверять, что прекраснее Байкала нет ничего на свете. Мы с рождения впитываем в себя картины своей родины. Они влияют на наш характер и в немалой степени определяют нашу человеческую сущность. Мы живем подле Байкала, и не можем похвалиться, что знаем его хорошо, потому что узнать и понять его невозможно. Исходя из этого, мы решили начать с детьми работу по воспитанию экологического мировоззрения на основе изучения природы родного края, одновременно проводить просветительную работу с родителями.

Такая работа важна тем, что сближает воспитателей, родителей и детей, способствует созданию дружеских отношений, взаимопонимания.

В своей работе по ознакомлению детей с природой родного края, озера Байкал, мы столкнулись с такими трудностями:

- нет систематизации материала по данной проблеме;
- отсутствие дидактического материала, адаптированного для детского сада;
- мало художественной литературы;
- к сожалению, приходится констатировать,

что в современных условиях семейное воспитание несет значительные потери в связи с крайне неустойчивой социально-экономической ситуацией в стране, вынуждающей родителей переключать свои усилия на создание материального фона семьи как условия её выживания.

С. Н. Николаева в своей методике по экологическому воспитанию считает, что главная цель экологического воспитания – формирования начала экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется. Такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера.

**Статья опубликована в сборнике «Всероссийское сетевое издание «Дошкольник.РФ» №6 (103) июнь, 2018г.**

**<http://doshkolnik.ru/okr-mir/19332.html>**

