

## Консультация для родителей.

### Артикуляционная гимнастика дома.

Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь ребёнка приобретается благодаря совместным усилием родителей и педагогов. В первую очередь такая речь характеризуется правильным произношением звуков. Правильное произношение звуков обеспечивается хорошей подвижностью и дифференцированной работой органов артикуляционного аппарата. Выработать четкие и согласованные движения органов артикуляционного аппарата помогает артикуляционная гимнастика.

#### Рекомендации:

- 1) Старайтесь проводить артикуляционную гимнастику ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут.
- 2) Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребёнка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в свободном положении.
- 3) Ребёнок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также своё лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребёнок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребёнок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9x12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребёнка лицом к нему.
- 4) Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.
- 5) Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).
- 6) Следует следить за качеством выполняемых ребёнком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому. Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.
- 7) Для того, чтобы ребёнок нашёл правильное положения языка, например, облизал верхнюю губу, можно намазать её вареньем, шоколадом или чем-то ещё, что любит ваш ребёнок. Подходить к выполнению упражнений желательно творчески.



6.  
«Заборчик»  
-Улыбнуться, с  
напряжением  
обнажив сомкнутые  
зубы



7.  
«Маляр»  
-Губы в улыбке  
-Приоткрыть рот  
-Кончиком языка  
«покрасить»  
(погладить) небо



4.  
«Чашечка»  
-Улыбнуться  
-Широко открыть рот  
-Высунуть широкий язык  
-Придать ему форму  
«чашечки»



5.  
«Дудочка»  
-С  
напряжением  
вытянуть губы  
(зубы  
сомкнуты)



Источники: [https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0b73/0002b70a-e4967282/hello\\_html\\_1bdf84b3.png](https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0b73/0002b70a-e4967282/hello_html_1bdf84b3.png)

<https://ds03.infourok.ru/uploads/ex/0c67/000269de-b0177224/img6.jpg>

<https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/1017/0018dbbe-ed18d28/640/img12.jpg>

Выполнила: Гаврилова В.Ю.